

SESSION FORMATION
GÉNIE CIVIL
OUVRAGES D'ART

RÉF: 0066-12

Suivi et contrôle d'un chantier d'ouvrage d'art

> EN BREF

Le suivi et le contrôle d'exécution des ouvrages d'art est un acte complexe du fait de nombreux aléas que peut subir un chantier. Pour maîtriser les risques techniques, les coûts et les délais d'exécution, les approches appropriées concernant l'organisation, le suivi et le contrôle sont donc nécessaires.

Cette formation s'appuie sur un ouvrage en cours d'exécution.

THÉMATIQUES

Le contrôle du chantier d'ouvrage d'art. Les étapes du projet : exemple du chantier sélectionné. L'organisation du contrôle sur le chantier sélectionné. Les points d'arrêt, les non conformités et les référentiels par domaine technique.

> CETTE FORMATION S'ADRESSE À

Ingénieurs et techniciens en charge du contrôle et du suivi des chantiers d'ouvrage d'art.

> PRÉ-REQUIS

Connaissances de base en génie civil

OBJECTIFS

- COMPRENDRE les enjeux, positionner les différents intervenants et identifier leurs responsabilités;
- APPREHENDER les éléments clés de la démarche qualité;
- IDENTIFIER les paramètres importants à contrôler;
- METTRE EN PLACE une démarche de suivi et de contrôle appropriée pour la maîtrise des risques.

> PRINCIPES ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- . Questionnaire d'autopositionnement (prérequis, expériences, attentes)
- . Fil rouge assuré par le coordinateur expert ou le chef de projet
- . Temps d'interaction avec le(s) expert(s) et les stagiaires tout au long de la formation
- . Apports méthodologiques
- . Visite de terrain ou chantier
- . Evaluation des connaissances à l'aide par exemple de quiz, exercices d'application, étude de cas, retour d'expérience...

> INFORMATIONS PRATIQUES

Pour tout renseignement, merci de nous contacter.

> COORDINATION

Patrick DANTEC, Consultant, .

PROGRAMME DÉTAILLÉ ET HORAIRES

JOURNÉE 1

9h00 - 9h30
Patrick DANTEC
Accueil & introduction

Contrôle du chantier d'ouvrage d'art

9h30 - 10h30
Patrick DANTEC
Les différents acteurs, partage des responsabilités et rôles en matière de contrôle

10h45 - 11h45
Patrick DANTEC
Terminologie des contrôles et démarche qualité

Les différentes étapes du projet

11h45-12h30
Davy PRYBYLA, *Chef du Département Projets Olympiques, DREAL/DIRIF*
Genèse du projet, contexte
Rôle de la maîtrise d'ouvrage

14h00 - 15h00
Davy PRYBYLA
Organisation de la maîtrise d'oeuvre
Organisation du contrôle extérieur (études et travaux)

15h00 - 15h45
Organisation du contrôle intérieur de la charpente métallique

Contrôle extérieur des études d'exécution

16h00 - 17h00
Pierre CHAMBON, *CEREMA DTer Centre Est*
- Communication entre le bureau d'études et les acteurs du chantier
- Notes de calcul & modifications des plans

Aspects juridiques

17h00 - 18h00
Cyril PERRIEZ, *CABINET GRANGE, MARTIN, RAMDENIE*
Rôle et responsabilités des acteurs

Fin de la journée à 18h30

JOURNÉE 2

Techniques et méthodologies de contrôles, points d'arrêts et référentiels par domaine technique

9h00 - 09h45
Benoit CLEMENT, *CEREMA DTer Centre Est*
Contrôle des fondations

09h45 - 10h45
Jean-Yves JOINEAU, *CEREMA DTer Est*
Contrôle des structures métalliques et anti-corrosion (usine et chantier)

11h00 - 13h00
Benoit CLEMENT
Contrôle du béton

Contrôle des équipements

14h30 - 15h30
Hervé CANNARD, *Consultant*
Etanchéité

15h30 - 16h15
Patrick DANTEC
Contrôle de la précontrainte

16h30 - 17h00
Patrick DANTEC
Contrôle des armatures

17h00 - 18h00
Patrick DANTEC
Dispositifs de retenue et collecte des eaux

Fin de la journée à 18h30

JOURNÉE 3

Techniques et méthodologies de contrôles, points d'arrêts et référentiels par domaine technique (suite)

8h30 - 9h30
Patrick DANTEC
Joints de chaussée
Appareils d'appui

9h45 - 10h45
Patrick DANTEC
Epreuve de réception et inspection détaillée initiale

10h45 - 11h00
Patrick DANTEC
Synthèse de la session

Visite de l'échangeur routier de Saint-Denis

11h00
Présentation du chantier
Déjeuner à proximité du chantier
Visite du chantier

Fin de la session à 16h00